

# MI RALLEGRI, O SIGNORE

S. Teresa di Lisieux

DO MI- FA SOL<sup>7</sup> DO

Mi ral le gri o Si gno re, con le Tu e me ra vi glie, Mi da\_im men sa

6 MI- FA SOL<sup>7</sup> DO MI-

gioia\_al cuo re tu to que lo che Tu com pi! Tu\_\_\_ mirallegri Si gno re\_\_\_ con

11 FA SOL<sup>7</sup> DO MI- FA

tut to quel che fai no,\_\_\_ non v'è gio ia più gran de,\_\_\_ sof fri re per a mor

16 SOL<sup>7</sup> LA- MI- FA MI- LA- RE- MI

Tu o!\_\_\_ Più in ti ma, più na sco sta è la so of fe ren za\_a gli

21 LA- LA RE- MI FA DO SOL<sup>7</sup> LA RE- SOL<sup>7</sup>

oc chi de el le crea tu re, più ti ral e gra, mi o Di

26 DO MI- FA SOL<sup>7</sup> DO

Mi ral le gri o Si gno re, con le Tu e me ra vi glie, Mi da\_im men sa

31 MI- FA SOL<sup>7</sup> DO MI-

gioia\_al cuo re tu to que lo che Tu com pi! Se\_\_\_ ma è pos si bi le cer to,\_\_\_ la


36 FA SOL<sup>7</sup> DO MI- FA

mi a sof fe ren za Tu\_\_\_ non do vessi ve der la,\_\_\_ sa rei fe li ce di\_a

41 SOL<sup>7</sup> LA- MI- FA MI- LA- RE- MI

ver la se per me zo di es sa po tes si im pe di re e

46 LA- LA RE- MI FA DO SOL<sup>7</sup> LA RE- SOL<sup>7</sup>




ri pa ra a re una col pa un a sol tan to, con tro la fe

51 DO MI- FA SOL<sup>7</sup> DO



Mi ral le gri o Si gno re, con le Tu e me ra vi glie, Mida\_im men sa

56 MI- FA SOL<sup>7</sup> DO MI-




gioia\_al cuo re tu to que lo che Tu com pi! Quan do\_ io con to la gio ia\_ che

61 FA SOL<sup>7</sup> DO MI- FA



vi ve su nel Cie lo E\_ il pos ses so di Di o, io no, no on\_ gio

66 SOL<sup>7</sup> LA- MI- FA MI- LA- RE- MI




i sco, per chè, io can to sol tan to ciò che vo o glio cre de re

71 LA- LA RE- MI FA DO SOL<sup>7</sup> LA RE- SOL<sup>7</sup>




an che se un te nue rag gio da un pò di lu ce al la not

76 DO MI- FA SOL<sup>7</sup>



Mi ral le gri o Si gno re, con le Tu e me ra vi glie,

80 DO MI- FA SOL<sup>7</sup>



Mi da\_im men sa gio ia\_al cuo re tu to que lo che Tu com pi!